



# Bachillerato General UAT con Énfasis en Música y Arte

## Bachillerato General Universitario con Énfasis en Música y Arte

Plan Reforma Curricular UAT 2023 | Plan Generación del Conocimiento

Evaluaciones Parciales • enero - mayo de 2024

Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Bajo Eléctrico I</b> Braulio Hiram Del Ángel Hernández	16:00					B10
<b>Instrumento Bajo Eléctrico I</b> Braulio Hiram Del Ángel Hernández			16:00			B10
<b>Instrumento Bajo Eléctrico I</b> Braulio Hiram Del Ángel Hernández		16:00				B10
<b>Instrumento Bajo Eléctrico I</b> Diego Arturo González Leandro			16:00			B13
<b>Instrumento Bajo Eléctrico I</b> Diego Arturo González Leandro				9:00		B13
<b>Instrumento Bajo Eléctrico II</b> Braulio Hiram Del Ángel Hernández	17:00					B10
<b>Instrumento Bajo Eléctrico II</b> Braulio Hiram Del Ángel Hernández			17:00			B10
<b>Instrumento Bajo Eléctrico III</b> Braulio Hiram Del Ángel Hernández	11:00					B13
<b>Instrumento Bajo Eléctrico III</b> Braulio Hiram Del Ángel Hernández			13:00			B13
<b>Instrumento Bajo Eléctrico III</b> Diego Arturo González Leandro			12:20			B13
<b>Instrumento Bajo Eléctrico IV</b> Braulio Hiram Del Ángel Hernández		8:00				B10
<b>Instrumento Bajo Eléctrico IV</b> Diego Arturo González Leandro		12:20				B13
<b>Instrumento Bajo Eléctrico IV</b> Braulio Hiram Del Ángel Hernández	9:00					B10
<b>Instrumento Bajo Eléctrico V</b> Diego Arturo González Leandro				11:00		B13



Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Canto I</b> Iliana Jiménez Armendaris				9:00		B11
<b>Instrumento Canto I</b> Iliana Jiménez Armendaris					15:20	B11
<b>Instrumento Canto I</b> Cosme Infante Orozco				15:20		B15
<b>Instrumento Canto I</b> Ana María Del Refugio Ortiz Góngora		10:00				A11
<b>Instrumento Canto I</b> Ana María Del Refugio Ortiz Góngora			12:20			A5
<b>Instrumento Canto I</b> Ana María Del Refugio Ortiz Góngora				14:20		A3
<b>Instrumento Canto I</b> Ana María Del Refugio Ortiz Góngora			10:00			A11
<b>Instrumento Canto I</b> Ana María Del Refugio Ortiz Góngora		14:20				A11
<b>Instrumento Canto III</b> Iliana Jiménez Armendaris				16:00		B11
<b>Instrumento Canto III</b> Ana María Del Refugio Ortiz Góngora						B15
<b>Instrumento Canto II</b> Ana María Del Refugio Ortiz Góngora	14:20					B11
<b>Instrumento Canto IV</b> Cosme Infante Orozco		15:20				B15
<b>Instrumento Canto IV</b> Ana María Del Refugio Ortiz Góngora		13:00				B11
<b>Instrumento Canto IV</b> Ana María Del Refugio Ortiz Góngora	13:20					B11
<b>Instrumento Canto V</b> Iliana Jiménez Armendaris		13:00				B15



Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Canto V</b> Iliana Jiménez Armendaris		16:00				B11
<b>Instrumento Canto V</b> Iliana Jiménez Armendaris				13:00		B15
<b>Instrumento Canto V</b> Iliana Jiménez Armendaris					13:00	B11
<b>Instrumento Canto V</b> Iliana Jiménez Armendaris				11:00		B15
<b>Instrumento Canto V</b> Rigoberto Resendez Ponce				12:00		B11
<b>Instrumento Canto V</b> Cosme Infante Orozco				16:20		B15
<b>Instrumento Canto V</b> Cosme Infante Orozco		16:20				B15
<b>Instrumento Guitarra Acústica IV</b> Cosme Infante Orozco				12:00		B15
<b>Instrumento Clarinete I</b> María Isabel Sánchez Méndez	15:20					B17
<b>Instrumento Clarinete III</b> María Isabel Sánchez Méndez	14:20					B15
<b>Instrumento Clarinete III</b> María Isabel Sánchez Méndez	13:20					A6
<b>Instrumento Clarinete III</b> María Isabel Sánchez Méndez				11:00		B18
<b>Instrumento Guitarra Acústica I</b> José Manuel Rivera Matus				9.00		B6
<b>Instrumento Guitarra Acústica I</b> José Manuel Rivera Matus			12:20			B5
<b>Instrumento Guitarra Acústica II</b> José Manuel Rivera Matus		13:20				B8



Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Guitarra Acústica III</b> José Manuel Rivera Matus			12:00			B5
<b>Instrumento Guitarra Acústica IV</b> José Juan Villegas Martínez		18:00				B5
<b>Instrumento Guitarra Acústica V</b> José Manuel Rivera Matus			13:20			A11
<b>Instrumento Guitarra Acústica V</b> José Manuel Rivera Matus		12:20				B8
<b>Instrumento Guitarra Acústica V</b> José Manuel Rivera Matus				11:00		B5
<b>Instrumento Guitarra Acústica V</b> José Manuel Rivera Matus				12:00		B6
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> Juan José Rivas Zavala					14:20	B8
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> Juan José Rivas Zavala	16:00					B8
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> Luis Alberto González De León				17:00		B6
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> Luis Alberto González De León		16:00				B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> Luis Alberto González De León				16:00		B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> José Juan Villegas Martínez					17:00	B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> José Juan Villegas Martínez	16:00					B6
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> José Juan Villegas Martínez			16:00			B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> José Juan Villegas Martínez		17:00				B5



Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> José Juan Villegas Martínez			17:00			B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica I</b> José Luis Esteban Tenorio Flores			17:00			B6
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica III</b> Juan José Rivas Zavala	9:00					B8
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica III</b> Luis Alberto González De León				13:00		B6
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica III</b> José Juan Villegas Martínez					15:00	B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica V</b> Luis Alberto González De León				12:00		B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica V</b> Luis Alberto González De León		12:20				B6
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica V</b> Luis Alberto González De León		9:00				B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica V</b> Luis Alberto González De León			10:00			B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica V</b> José Juan Villegas Martínez					14:00	B5
<b>Instrumento Guitarra Eléctrica V</b> José Juan Villegas Martínez				17:00		B5
<b>Instrumento piano I</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero			14:20			A5
<b>Instrumento piano I</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero		14:20				A4
<b>Instrumento piano I</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero				14:20		A11
<b>Instrumento Piano II</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero			13:20			A4



Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Piano II</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero	13:20					A12
<b>Instrumento Piano II</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero		12:20				A10
<b>Instrumento Piano II</b> Leobardo Valdez Santiago			14:00			B2
<b>Instrumento Piano II</b> Leobardo Valdez Santiago				10:00		B2
<b>Instrumento Piano III</b> María de Lourdes García Ramos	10:00					A10
<b>Instrumento Piano III</b> María de Lourdes García Ramos			12:00			A3
<b>Instrumento Piano III</b> Barrientos Villanueva Roberto Carlos Augusto				12:00		B1
<b>Instrumento Piano III</b> Adoniram López Galván	13:20					A4
<b>Instrumento Piano III</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero				12:00		A3
<b>Instrumento Piano III</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero	10:00					A9
<b>Instrumento Piano III</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero				10:00		A6
<b>Instrumento Piano V</b> María de Lourdes García Ramos				11:00		A11
<b>Instrumento Piano V</b> María de Lourdes García Ramos			16:00			A3
<b>Instrumento Piano V</b> Adoniram López Galván			13:20			A5
<b>Instrumento Piano V</b> Gabriela Guadalupe Rodriguez Romero					9:00	A11



Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Piano V</b> Leobardo Valdez Santiago				10:00		B2
<b>Instrumento Piano V</b> Jonathan Figueroa González	11:20					A5
<b>Instrumento Piano V</b> Eliezer Rosas Álvarez				12:00		A12
<b>Instrumento Piano V</b> Eliezer Rosas Álvarez				13:00		A3
<b>Instrumento Trompeta I</b> Rodrigo Vazquez Ávila			14:20			B18
<b>Instrumento Trompeta III</b> Quintín Valdez Luis				12:00		B17
<b>Instrumento Trompeta IV</b> Rodrigo Vazquez Ávila		12:20				A12
<b>Instrumento Trompeta V</b> Ricardo Uziel Badillo Romero			12:00			A9
<b>Instrumento Oboe I</b> Roberto Carlos Méndez Peraza	10:00					B9
<b>Instrumento Oboe I</b> Roberto Carlos Méndez Peraza		10:00				B9
<b>Instrumento Oboe I</b> Roberto Carlos Méndez Peraza			10:00			B9
<b>Instrumento Oboe I</b> Roberto Carlos Méndez Peraza				9:00		B9
<b>Instrumento Oboe I</b> Roberto Carlos Méndez Peraza					9:00	B9
<b>Instrumento Oboe I</b> Roberto Carlos Méndez Peraza	14:20					B9
<b>Instrumento Oboe I</b> Roberto Carlos Méndez Peraza	8:00					B9
<b>Instrumento Fagot I</b> Keren Appu Villa Navarro Vasti			14:20			B15



Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Corno Frances I</b> Lidia Romero Gone	10:00					B17
<b>Instrumento Saxsofón I</b> Roberto Carlos Méndez Peraza		15:20				B9
<b>Instrumento Saxsofón I</b> Josue Andrés Tejeda Pimentel		14:20				B18
<b>Instrumento Saxsofón I</b> Josue Andrés Tejeda Pimentel			10:00			B3
<b>Instrumento Saxsofón I</b> Josue Andrés Tejeda Pimentel			12:20			B3
<b>Instrumento Saxsofón III</b> Roberto Carlos Méndez Peraza					14:00	B9
<b>Instrumento Saxsofón III</b> Roberto Carlos Méndez Peraza					14:00	B9
<b>Instrumento Saxsofón III</b> Josue Andrés Tejeda Pimentel				10:00		B3
<b>Instrumento Saxsofón V</b> Roberto Carlos Méndez Peraza		13:00				B9
<b>Instrumento Violín I</b> Elba Isela Del Ángel Méndez			13:20			B17
<b>Instrumento Violín I</b> María Antonia González Gómez			14:20			B4
<b>Instrumento Violín I</b> María Antonia González Gómez			15:20			B4
<b>Instrumento Violín I</b> María Antonia González Gómez			16:20			B4
<b>Instrumento Violín I</b> María Antonia González Gómez				16:00		B4
<b>Instrumento Violín I</b> María Antonia González Gómez	15:20					B4





Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Violín I</b> María Antonia González Gómez	16:20					B4
<b>Instrumento Violín II</b> Juan Mauricio Fortuna González	13:00					B4
<b>Instrumento Violín II</b> Gustavo Francisco Rueda Arteaga		16:20				B12
<b>Instrumento Violín II</b> Gustavo Francisco Rueda Arteaga				15:00		B12
<b>Instrumento Violín III</b> Elba Isela Del Ángel Méndez	13:20					B17
<b>Instrumento Violín III</b> Juan Mauricio Fortuna González			13:00			B12
<b>Instrumento Violín V</b> Elba Isela Del Ángel Méndez			14:20			B17
<b>Instrumento Violín V</b> María Antonia González Gómez		16				B4
<b>Instrumento Violín V</b> María Antonia González Gómez				13:00		A12
<b>Instrumento Viola I</b> María Antonia González Gómez		10:00				B12
<b>Instrumento Viola III</b> Elba Isela Del Ángel Méndez			12:20			B17
<b>Instrumento Violoncello III</b> Evangelina Gutierrez Rea	11:00					B9
<b>Instrumento Violoncello III</b> Evangelina Gutierrez Rea			9:00			B4
<b>Instrumento Violoncello V</b> Evangelina Gutierrez Rea				13:00		B4
<b>Instrumento Contrabajo I</b> Julia Esther González Zapata			10:00			B4
<b>Instrumento Trombón I</b> Luis Fernando Orozco Zavaleta		10:00				A9



**UAT**  
 Universidad Autónoma de  
**TAMAULIPAS**



**Facultad de  
 Música y Artes**  
 Mtro. Manuel Barroso Ramírez

Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Percusiones I</b> Carlos Armando Salas Avendaño			16:00			A8
<b>Instrumento Percusiones I</b> Javier Barragán Castillo			16:00			A1
<b>Instrumento Percusiones I</b> Javier Barragán Castillo					8:00	A1
<b>Instrumento Percusiones I</b> Javier Barragán Castillo			10:00			A1
<b>Instrumento Percusiones I</b> Javier Barragán Castillo	16:00					A1
<b>Instrumento Percusiones I</b> Jorge Antonio Valdez Cordova		17:00				A1
<b>Instrumento Percusiones II</b> Javier Barragán Castillo			11:00			A1
<b>Instrumento Percusiones III</b> Javier Barragán Castillo	12:00					A1
<b>Instrumento Percusiones III</b> Jorge Antonio Valdez Cordova				16:00		A1
<b>Instrumento Percusiones III</b> Jorge Antonio Valdez Cordova		8:00				A1
<b>Instrumento Percusiones III</b> Jorge Antonio Valdez Cordova		11:00				A1
<b>Instrumento Percusiones III</b> Jorge Antonio Valdez Cordova		10:00				A1
<b>Instrumento Percusiones III</b> Jorge Antonio Valdez Cordova				17:00		A1
<b>Instrumento Percusiones IV</b> Javier Barragán Castillo					11:00	A1
<b>Instrumento Percusiones V</b> Javier Barragán Castillo			9:00			A1
<b>Instrumento Percusiones V</b> Javier Barragán Castillo	7:00					A1



**UAT**  
Universidad Autónoma de  
**TAMAULIPAS**



**Facultad de  
Música y Artes**  
Mtro. Manuel Barroso Ramírez

Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22					
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22	Lugar
<b>Instrumento Percusiones V</b> Javier Barragán Castillo					9:00	A1