

Bachillerato General UAT con Énfasis en Música y Arte

Plan Reforma Curricular UAT 2023

Evaluaciones Parciales • Enero - Mayo de 2025

2° A

Materia	Segunda Evaluación parcial 10 al 14 de Marzo				
	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
Modelos Matemáticos LUGO DEL ANGEL FABIOLA ERIKA					13:20 - 14:20
Ofimática A1 MARTINEZ REYES EDGAR				08:00-10:00	
Ofimática A2 SALAS BASARTE JUAN CARLOS		11:20-13:20			
Inglés II BOETA TORRES GERARDO					9:00-10:00
Lenguaje y Expresión Escrita AHUMADA VELAZQUEZ LAURA VERONICA			8:00-90:00		
Análisis Socioeconómico JAIME GÓMEZ MARIA LIDIA			11:20-13:20		
México Independiente TRUJILLO JUAREZ OMAR				7:00-8:00	
Solfeo Básico y Teoría Musical ECHEVERRIA ROMERO DANIEL		7:00-8:00			
Expresión Corporal A1 REYES CRUZ SANTOS EDUARDO		11:20-13:20			
Expresión Corporal A2 ESCAMILLA ARELLANO LUCERO				8:00-10:00	
Derechos Humanos GARDUÑO ZUMAYA MYRNA ISABEL					12:20-13-20
Habilidades Sociales ZUÑIGA GALLEGOS JORGE ADBEEL			9:00-10:00		

Bachillerato General UAT con Énfasis en Música y Arte

Plan Reforma Curricular UAT 2023

Evaluaciones Parciales • Enero - Mayo de 2025

2° B

Materia	Segunda Evaluación parcial 10 al 14 de Marzo				
	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
Modelos Matemáticos LUGO DEL ANGEL FABIOLA ERIKA					10:20-11:20
Ofimática B1 SALAS BASARTE JUAN CARLOS			11:20-13:20		
Ofimática B2 MARTINEZ REYES EDGAT			09:00-11:00		
Inglés II BOETA TORRES GERARDO				9:00-1:00	
Lenguaje y Expresión Escrita AHUMADA VELZQUEZ LAURA VERÓNICA					08:00-09:00
Análisis Socioeconómico JAIME ROBLES MARIA LIDIA		13:20-14:20			
México Independiente TRUJILLO JUAREZ OMAR				8:00-9:00	
Solfeo Básico y Teoría Musical ECHEVERRIA ROMERO DANIEL		07:00-08:00			
Expresión Corporal B1 ESCAMILLA ARELLANO LUCERO			9:00-11:00		
Expresión Corporal B2 REYES CRUZ SANTOS EDUARDO			11:20-13:20		
Derechos Humanos ZUÑIGA GALLEGOS JORGE ADBEEL		12:20-13:20			
Habilidades Sociales GUERRERO KILLIAN OSCAR					11:20-12:20
Ofimática A2 Nombre del Maestro					

Bachillerato General UAT con Énfasis en Música y Arte

Plan Reforma Curricular UAT 2023

Evaluaciones Parciales • Enero - Mayo de 2025

4° A

Materia	Segunda Evaluación parcial 10 al 14 de Marzo				
	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
Resolución de Problemas y Algoritmos LUGO DEL ANGEL FABIOLA ERIKA			11:20-12:20		
Inglés IV BOETA TORRES GERARDOO					12:20:14:20
Pensamiento Filosófico AHUMADA VELAZQUEZ LAURA		9:00-10:00			
Conciencia Histórica Mundial Contemporánea HERNANDEZ ORTIZ CIRO					10:00-11:00
Entrenamiento Auditivo y Rítmico II ALARCÓN MULLER GABRIELA				8:00-9:00	
Piano Complementario II A1 GONZALEZ CASTRO ARTURO	7:00-9:00				
Piano Complementario II A2 RODRIGUEZ ROMERO GABRIELA GUADALUPE	7:00-9:00				
Piano Complementario II A3 GONZALEZ CASTRO ARTURO		7:00-9:00			
Estructura y Composición del Planeta HERNANDEZ ORTIZ CIRO				11:20-12:20	
Orientación Vocacional OLGUIN QUIRÓZ BRIANDA			12:20-13:20		

Bachillerato General UAT con Énfasis en Música y Arte

Plan Reforma Curricular UAT 2023

Evaluaciones Parciales • Enero - Mayo de 2025

4° B

Materia	Segunda Evaluación parcial 10 al 14 de Marzo				
	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
Resolución de Problemas y Algoritmos MARTINEZ REYES EDGAR				7:00-8:00	
Inglés IV GUERRERO KILLIAN OSCAR					8:00-9:00
Pensamiento Filosófico AHUMADA VELZAQUEZ LAURA VERONICA		10:00-11:00			
Conciencia Histórica Mundial Contemporánea HERNANDEZ ORTIZ CIRO			11:20-12:20		
Entrenamiento Auditivo y Rítmico II ALARCON MÜLLER GABRIELA					9:00-10:00
Piano Complementario II B1 GONZALEZ CASTRO ARTURO	9:00-10:00				
Piano Complementario II B2 RODRIGUEZ ROMERO GABRIELA GUADALUPE	9:00-10:00				
Piano Complementario II RODRIGUEZ ROMERO GABRIELA GUADALUPE		7:00-9:00			
Estructura y Composición del Planeta FORTUNA GONZALEZ JUAN MAURICIO			12:20-13:20		
Orientación Vocacional OLGUIN QUIROZ BRIANDA				11:20-12:20	

Bachillerato General Universitario con Énfasis en Música y Arte

Plan Generación del Conocimiento

Evaluaciones Parciales • Enero - Mayo de 2025

5° A

Materia	Segunda Evaluación parcial 10 al 14 de Marzo				
	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
Fundamentos de Administración JAIME ROBLES MARIA LIDIA					10:0-11:00
Comunicación REYES CRUZ SANTOS EDUARDO					13:00-14:00
Filosofía AHUMADA VELZAQUEZ LAURA VERONICA				8:00-9:00	
Armonía en el Teclado I BOETA TORRES GERARDO				10:00-12:00	
Ensamble Coral I JIMENEZ ARMENDARIS ILIANA	10:20-12:20				
Entrenamiento Auditivo y Rítmico IV ECHEVERRIA ROMERO DANIEL			8:00-9:00		
Técnicas Pictóricas SOBREVILLA RAMOS FELIX	8:00-10:00				
Introducción al Conocimiento Científico CASTRO GUERRERO MARIA TERESA		11:20-12:20			

Bachillerato General Universitario con Énfasis en Música y Arte

Plan Generación del Conocimiento

Evaluaciones Parciales • Enero - Mayo de 2025

6° A

Materia	Segunda Evaluación parcial 10 al 14 de Marzo				
	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
Psicología GONZALEZ NUÑEZ KATIA					11:20-12:20
Derecho Vigente HERNANDEZ ORTIZ CIRO			9:00-10:00		
Ecología y Medio Ambiente GARDUÑO ZUMAYA MYRNA		10:20-11:20			
Ensamble Coral II JIMENEZ ARMENDARIS ILIANA	10:20-12:20				
Métodos de Investigación CASTRO GUERRERO MARIA TERESA			8:00-9:00		
Técnicas Escultóricas SOBREVILLA RAMOS FELIX		8:00-10:00			
Armonía en el Teclado II A1 TENORIO FLORES JOSÉ LUIS				8:00-9:00	
Armonía en el Teclado II A2 BOETA TORRES GERARDO					10:00-11:00

Bachillerato General Universitario con Énfasis en Música y Arte

Plan Generación del Conocimiento

Evaluaciones Parciales • Enero - Mayo de 2025

6° B

Materia	Segunda Evaluación parcial 10 al 14 de Marzo				
	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
Psicología VIRGEN RANGEL EMANUEL ALEJANDRO					9:00-10:00
Derecho Vigente HERNANDEZ ORTIZ CIRO				8:00-9:00	
Ecología y Medio Ambiente GARDUÑO ZUMAYA MYRNA			12:20-13:20		
Armonía en el Teclado II BOETA TORRES GERARDO		10:00-11:00			
Ensamble Coral II JIMENEZ ARMENDARIS ILIANA	10:20-12:20				
Métodos de Investigación MORALES CARRILLO VERÓNICA					11:20-12:20
Técnicas Escultóricas SOBREVILLA RAMOS FELIX			8:00-10:00		