



## Licenciatura en Música

### Plan Reforma Curricular UAT 2023

Evaluaciones Parciales • enero - mayo de 2024

1F°

Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22				
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22
<b>Armonía Diatónica</b> Figueroa González Jonathan		11:00			
<b>Contrapunto Riguroso</b> Rodríguez de la Peña David				8:00	
<b>Entrenamiento Auditivo</b> Barrientos Villanueva Roberto					10:00
<b>Organología y Acústica</b> Meza Gómez Gerardo Andrés			10:00		
<b>Percusión Corporal</b> Salas Avendaño Carlos Armando	8:00				
<b>Solfeo y la Teoría de la Música</b> Vázquez Avila Rodrigo					12:00
<b>Técnica Alexander (Habilita)</b> Reyes Cruz Santos Eduardo					15:00
<b>Conjunto Instrumental Básico</b> Nombre del Maestro					
<b>Instrumento Básico</b> Nombre del Maestro					



**Facultad de  
Música y Artes**  
Mtro. Manuel Barroso Ramírez

## Licenciatura en Música

Plan Reforma Curricular UAT 2023

Evaluaciones Parciales • enero - mayo de 2024

2F°

Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22				
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22
<b>Apreciación Musical</b> Rodríguez Pedraza Irida Inés	11:00				
<b>Armonía Cromática</b> Figueroa González Jonathan			12:00		
<b>Contrapunto Tonal</b> Rodríguez De La Peña David				12:00	
<b>Percusión Instrumental</b> Valdéz Cordova Jorge Antonio		12:00			
<b>Solfeo y las Distintas Claves</b> Vázquez Avila Rodrigo				9:00	
<b>Comunicación Acertiva</b> Silva Ortiz Claudia Esther			16:00		
<b>Conjunto Instrumental Intermedio</b> Nombre del Maestro					
<b>Instrumento Intermedio</b> Nombre del Maestro					



**Facultad de  
Música y Artes**  
Mtro. Manuel Barroso Ramírez

## Licenciatura en Música

Plan Reforma Curricular UAT 2023

Evaluaciones Parciales • enero - mayo de 2024

2G°

Materia	Segunda Evaluación parcial   Marzo 18 - 22				
	Lunes 11	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22
<b>Apreciación Musical</b> Rodríguez Pedraza Irida Inés	10:00				
<b>Armonía Cromática</b> Figueroa González Jonathan			13:00		
<b>Contrapunto Tonal</b> Rodríguez de la Peña David				13:00	
<b>Percusión Instrumental</b> Meza Gómez Gerardo Andres			8:00		
<b>Solfeo y las Distintas Claves</b> Meza Gómez Gerardo Andrés		11:00			
<b>Programación Neurolingüística</b> Virgen Rangel Emanuel Alejandro					16:00
<b>Conjunto Instrumental Intermedio</b> Nombre del Maestro					
<b>Instrumento Intermedio</b> Nombre del Maestro					
<b>Redacción de textos Académicos</b> Lopez Galvan Adoniram			16:00		