



Misión

Formamos artistas y educadores musicales profesionales útiles a la sociedad generadora de productos de investigación musical que preserva y difunde la cultura y manifestaciones artísticas para elevar la calidad de vida de nuestro entorno forjando una comunidad sensible, con conciencia humanista y con un sentido de pertenencia e identidad regional y nacional.

Visión

Ser una Facultad incluyente, equitativa y socialmente responsable, protagonista con el desarrollo cultural y artístico del estado, dirigida hacia la internacionalización, comprometida con sus trabajadores y el futuro profesional de sus estudiantes en condiciones de igualdad, que genere y transfiera conocimiento innovador, la cultura, técnicas y tecnologías útiles a la sociedad bajo un enfoque de sustentabilidad.

Objetivo del Programa Educativo

Proporcionar una formación artística y pedagógica integral para la aplicación de métodos y criterios favorables para una enseñanza de calidad de las artes musicales, plásticas, escénicas y dancísticas, en los niveles educativos básico y medio superior. Consta de ocho periodos integrados por setenta y una materias divididas en núcleos de formación básica, disciplinaria y profesional.



LEA



Facultad de Música y Artes
Mtro. Manuel Barroso Ramírez

C.P. Guillermo Mendoza Cavazos
Rector

Dra. Norma Laura Barrientos Villanueva
Directora

Dra. Mariana de Jesús Vargas Mendoza
Secretaria Académica

Mtro. José Manuel Ponce Luna
Secretario Administrativo

Mtro. Braulio Hiram Del Ángel Hernández
Secretario Técnico



Facultad de Música y Artes UAT
Av. Universidad y Blvd. A. López Mateos SN
Tampico Tamaulipas, México CP 89109
Tel. +52 8333871040 • 8332412000 Ext 3371

Fac. de Música y Artes UAT musicayartesuat

<https://musica.uat.edu.mx>



UAT
Universidad Autónoma
de Tamaulipas

VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD



Licenciatura en Educación Artística

LEA



Perfil de Ingreso

- Aptitudes básicas para las artes musicales, visuales, escénicas y dancísticas.
- Vocación para la enseñanza de las artes.
- Hábitos de estudio y métodos de aprendizaje.
- Competencias de trabajo individual y en equipo.

Perfil de Egreso

- Capacidad de comunicación oral, escrita y simbólica.
- Competencias básicas para la práctica de las artes musicales, plásticas, escénicas y dancísticas.
- Formación integral para aplicar métodos y criterios favorables para la enseñanza de las artes musicales, visuales, escénicas y dancísticas en los niveles educativos básico y medio superior.
- Formación humanística amplia y crítica para comprender la diversidad artística de México y del mundo.
- Capacidad para realizar investigaciones en el ámbito de la educación artística.
- Criterio artístico y liderazgo para el desarrollo de propuestas educativas innovadoras.
- Capacidad de colaborar en grupos interdisciplinarios con ética de trabajo y responsabilidad social.

Requisitos Generales de Ingreso

- I. Estudios concluidos de Bachillerato.
- II. El aspirante proveniente de un Bachillerato externo a la FMA deberá realizar un curso propedéutico y aprobar el examen de admisión a la Licenciatura en Educación Artística (LEA).
- III. El egresado del Bachillerato General Universitario con Énfasis en Música y Arte (BGUEMA) de la Facultad de Música y Artes UAT podrá ingresar de manera automática.
- IV. Todo aspirante aceptado para ingresar al programa de LEA deberá presentar el examen CENEVAL.
- V. Documentación: Certificado oficial legalizado de Bachillerato; Acta de nacimiento actualizada; CURP; 10 fotografías tamaño infantil.
- VI. Examen Diagnóstico



LEA Licenciatura en Educación Artística Plan Generación del Conocimiento							
1	2	3	4	5	6	7	8
Psicología del Desarrollo Humano	Teorías del Aprendizaje	Fundamentos del Arte y la Educación					
Corrientes Educativas Contemporáneas	Modelos Educativos	Historia de la Educación en México	Didáctica General	Prácticas Docentes para la Enseñanza de las Artes I	Prácticas Docentes para la Enseñanza de las Artes II	Prácticas Docentes para la Enseñanza de las Artes III	
Desarrollo de Habilidades para Aprender	Expresión Corporal I	Expresión Corporal II	Didáctica de la Danza I	Didáctica de la Danza II	Didáctica de la Danza III	Danza Folclórica Mexicana I	Danza Folclórica Mexicana II
Taller de Artes Escénicas I	Taller de Artes Escénicas II	Taller de Artes Escénicas III	Didáctica de las Artes Escénicas I	Didáctica de las Artes Escénicas II	Didáctica de las Artes Escénicas III	Dirección Escénica I	Dirección Escénica II
Taller de Artes Visuales I	Taller de Artes Visuales II	Taller de Artes Visuales III	Didáctica de las Artes Visuales I	Didáctica de las Artes Visuales II	Didáctica de las Artes Visuales III	Procesos Creativos de las Artes Visuales I	Procesos Creativos de las Artes Visuales II
Lenguaje Musical I	Lenguaje Musical II	Lenguaje Musical III	Didáctica Musical I	Didáctica Musical II	Didáctica Musical III		
Piano Funcional I	Piano Funcional II	Ensamble y Dirección Coral I	Ensamble y Dirección Coral II				
Instrumento Profesional I	Instrumento Profesional II	Optativa I	Optativa II	Optativa III	Optativa IV	Optativa V	Optativa VI
Inglés Inicial Medio	Inglés Inicial Avanzado	Cultura y Globalización	Arte en México I	Arte en México II		Servicio Social	Profesión y Valores
Tamaulipas y los Retos del Desarrollo	Matemáticas Básicas		Historia de la Música y del Arte Antiguo	Historia de la Música y del Arte Moderno	Historia de la Música y del Arte Contemporáneo		
	Introducción a las Tecnologías de la Información	Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable	Introducción al Pensamiento Científico	Metodología de la Investigación I	Metodología de la Investigación II	Seminario de Titulación I	Seminario de Titulación II

■ Núcleo de Formación Básica
 ■ Núcleo de Formación Disciplinaria
 ■ Núcleo de Formación Profesional
 ➔ Seriación de Materias
 ●● Materia Requisito